

**Самообследование деятельности  
Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования города Перми  
«Детская музыкальная школа №4»**

**1. Аналитическая часть  
Образовательная деятельность**

Полное наименование Школы: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4», сокращенное наименование Школы: МАУ ДО ««Детская музыкальная школа № 4»».

Адрес места нахождения Школы: 614101, Россия, Пермский край, г. Пермь, улица Ласьвинская, 28а.

Деятельность Школы основывается на принципах демократии, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования. Школа осуществляет свою деятельность по предоставлению услуг дополнительного образования, которое направлено на формирование и развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе.

Целями деятельности Школы являются:

- Создание условий для реализации гражданами РФ гарантированного государством права на получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.
- Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, недопустимость дискриминации.
- Художественное образование и эстетическое воспитание, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.
- Создание благоприятных условий для освоения Обучающимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (по различным видам искусств) (далее – Предпрофессиональные программы), Общеразвивающих программ в области искусств (далее – Общеразвивающие программы) и художественно-эстетических программ в области искусства (для Обучающихся, зачисленных в школу до 2014 года, далее – Программы художественно эстетической направленности).
- Приобретение Обучающимися опыта творческой деятельности.
- Приобретение Обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.
- Выявление и поддержка одаренных детей, проявивших выдающиеся способности в раннем возрасте.
- Профессиональная ориентация Обучающихся.
- Осуществление подготовки детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством РФ, возникают у Школы со дня выдачи ей лицензии. Лицензия на осуществление образовательной деятельности имеет приложение, являющееся ее неотъемлемой частью.

Основным видом деятельности Школы является реализация следующих образовательных программ:

- Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (по различным видам искусств) (далее – Предпрофессиональные программы).
- Общеразвивающие программы в области искусств (далее – Общеразвивающие программы).
- Образовательные программы дополнительного образования детей художественно - эстетической направленности (далее – программы художественно-эстетической направленности).

Школа осуществляет основные виды деятельности частично за плату или бесплатно в соответствии с муниципальным заданием. Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных Федеральным законодательством, в пределах установленного муниципального задания оказывать дополнительные платные образовательные услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности: преподавание специальных курсов и циклов дисциплин, репетиторство, занятия с детьми углубленным изучением предметов, и другие образовательные услуги по договорам с физическими и юридическими лицами. Школа осуществляет следующие дополнительные платные образовательные услуги в соответствии с лицензией:

- Общее музыкальное развитие (возраст детей – 4-5 лет; 1-2 года обучения).
- Подготовка детей к школе (возраст детей – 6 лет; 1 год обучения).
- Музыкальный инструмент для подростков: аккомпанирующая гитара, ударные инструменты и т.д. (возраст детей – от 13 лет; 2-3 года обучения).
- Углубленное изучение предметов, не входящих в основной учебный план (возраст детей – от 6 до 14 лет; 1-5 лет обучения).
- Второй музыкальный инструмент, сольное пение (возраст детей – от 6 до 14 лет; 1-5 лет обучения).
- Индивидуальные занятия по теоретическим дисциплинам, музыкальному инструменту (для детей от 6 до 14 лет и взрослых, 1-5 лет обучения).
- Полное обучение по программе 1-8 класса (возраст детей – от 6 до 14 лет).

Организация платных образовательных услуг, порядок и условия их предоставления регламентируются соответствующим локальным нормативным актом Школы. Платные дополнительные образовательные услуги предоставляются на договорной основе и не могут быть оказаны взамен и в рамках основной образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета города Перми. В противном случае средства, заработанные путем такой деятельности, изымаются в бюджет в установленном законодательством РФ порядке. Школа вправе обжаловать указанные действия в судебном порядке.

Школа вправе осуществлять иные виды деятельности лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых она создана, и соответствующие этим целям, при

условии, что такая деятельность указана в Уставе. Школа вправе осуществлять следующие дополнительные виды деятельности:

- Подготовка и распространение методической литературы, методических пособий, нотных сборников, дидактических материалов.
- Организация и проведение обучающих семинаров, творческих школ для преподавателей ДМШ и ДШИ города Перми и Пермского края.
- Организация и проведение концертов учащихся и преподавателей, праздничных и юбилейных мероприятий, творческих встреч.
- Организация и проведение конкурсов и фестивалей районного, городского, регионального, всероссийского и международного уровня.
- Организация и проведение филармонических концертов.
- Изготовление аудио- и видеодисков, видеоклипов, фильмов, аранжировок, оркестровок и сопровождения в формате «минус».
- Предоставление в аренду учебных классов и концертных залов.
- Организация и проведение консультативных занятий с поступающими в Школу и абитуриентами в средние профессиональные и высшие образовательные организации.
- Предоставление музыкальных инструментов, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры и прочего оборудования для подготовки домашних заданий, и концертных выступлений.
- Для осуществления Школой иных видов деятельности, не указанных в пунктах 2.5., 2.9., 2.13. Устава, соответствующие дополнения в Устав должны быть внесены в установленном порядке.

Школа не вправе осуществлять виды деятельности, не предусмотренные Уставом. Право Школы осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством РФ требуется специальное разрешение, возникает у Школы с момента получения такого разрешения, если иное не установлено законодательством РФ.

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую, культурно-просветительную и методическую деятельность.

## **Система управления школой**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Школы является Директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

В Школе формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: общее собрание работников Школы (далее – Общее собрание), педагогический совет (далее – Педагогический совет), совет Школы (далее – Совет Школы), наблюдательный совет (далее – Наблюдательный совет).

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Школы, порядок принятия ими решений устанавливаются соответствующими локальными актами Школы, Уставом Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Образовательная организация имеет в своей структуре методические отделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности. Цели, задачи и основные направления деятельности методических отделений регламентирует соответствующий локальный акт.

### Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых ДМШ № 4, а также программными требованиями по классам обучения, разработанными по каждому учебному предмету.

#### Реализуемые направления подготовки

Вид программы	Направление подготовки	Обязательные предметы учебного плана	Срок обучения	Возраст поступающих
<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств</b>	<b>Фортепиано</b>	-специальность и чтение с листа -ансамбль - сольфеджио -музыкальная литература со слушанием музыки -хор	8 (9) лет	6,5-9 лет
	<b>Струнные инструменты</b> (скрипка, виолончель)	специальность и чтение с листа -ансамбль - сольфеджио -музыкальная литература со слушанием музыки -хор -фортепиано	8 (9) лет	6,5-9 лет
	<b>Народные инструменты</b> (баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)	специальность и чтение с листа -ансамбль - сольфеджио -музыкальная литература со слушанием музыки -хор	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5-9 лет 9-12 лет
	<b>Духовые инструменты</b> (флейта, саксофон, гобой)	специальность и чтение с листа -ансамбль - сольфеджио -музыкальная литература со слушанием музыки -хор	8 (9) лет	6,5-9 лет

	<b>Хоровой класс</b>	специальность и чтение с листа -ансамбль -сольфеджио -музыкальная литература со слушанием музыки -хор	8 (9) лет	6,5-9 лет
<b>Общеразвивающие программы в области искусств</b>	<b>Фортепиано</b>	-основы музыкального исполнительства -сольфеджио -музыкальная литература -хор	7 лет	7-9 лет
	<b>Струнные инструменты</b> (скрипка, виолончель)	-основы музыкального исполнительства -сольфеджио -музыкальная литература -ансамбль	7 лет	7-9 лет
	<b>Народные инструменты</b> (баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)	-основы музыкального исполнительства -сольфеджио -музыкальная литература -ансамбль/хор	7 лет 5 лет	7-12 лет
	<b>Духовые инструменты</b> (флейта, саксофон, гобой)	-основы музыкального исполнительства -сольфеджио -музыкальная литература -хор	7 лет 5 лет	7-12 лет
	<b>Хоровой класс</b>	-хор, вокальный ансамбль -сольфеджио -музыкальная литература -фортепиано	7 лет	7-9 лет
	<b>Общее музыкальное развитие</b> - подготовка к музыкальной школе (без инструмента)	- сольфеджио - ритмика	1 год	6 лет
	подготовительный класс с инструментом	- основы музыкального исполнительства	1 год	6-7 лет

		- сольфеджио - слушание музыки		
	<b>Ранее эстетическое развитие</b>	- музыкально-речевая ритмопластика	2 года	4-5 лет

### *Организация учебного процесса*

Организация учебного процесса в школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусства.

Ежегодно, на основании учебных планов, заместители директора по учебной работе составляют годовой учебный график, который утверждается директором школы и Учредителем.

### **Годовой календарный учебный график на 2016-2017 учебный год МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4»**

Начало учебного года	01 сентября 2016 года
Окончание учебного года	31 мая 2017 года
Время занятий с учащимися	С 8.00 до 20.00
I смена II смена	С 8.00 С 13.30
Количество учебных дней в неделю	6
Продолжительность I четверти Количество учебных недель Период каникул	С 01.09.16 г. по 29.10.16 г. 8 недель 31.10.16 г. - 06.11.16 г.
Продолжительность II четверти Количество учебных недель Период каникул	С 7.11.16 г. по 28.12.16 г. 7 недель 29.12.16 г. - 11.01.17 г.
Продолжительность III четверти Количество учебных недель Период каникул	С 12.01.17 г. по 25.03.17 г. 10 недель 27.03.17 г. - 02.04.17 г.
Продолжительность IV четверти Количество учебных недель Период каникул	С 03.04.17 г. по 31.05.17 г. 8 недель 01.06.17 г. - 31.08.17 г.

### *Востребованность выпускников*

Школа воспитала не одно поколение учащихся, которые продолжили свое обучение в Сузах и Вузах страны и стали профессиональными музыкантами.

В ДМШ № 4 трудятся ее выпускники:

- Стафеева Т. И. - Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель по классу домры
- Зеленина И. Г. - зам. директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель по классу виолончели

Ведущие преподаватели фортепианного отделения: Антонова Л. И., Бурова М. Г., Желнина И. М., Анисимова Е. С., Кылосова Е.И., Селедкова Л.В., Мальшакова Т.Ю.

Преподаватели отделения струнных инструментов: Удалова Н. Н. – зав. струнным отделением, Савкова Н. Б., а также Казакова М. И. - зав. отделения домры и балалайки, Жукова Е. Г. - преподаватель теоретического отделения, Андреева Е. О. - зав. хорового отделения, Лукина Ю. В. – преподаватель хорового отделения и многие другие. Всего из 44 человек педагогического коллектива, 38 человек являются выпускниками школы.

Выпускники школы преподают в Пермском музыкальном колледже:

- Солнцева И. В. – преподаватель теоретических дисциплин
- Ферафонтова И. И. – преподаватель по классу скрипки, артист оркестра Пермского театра оперы и балета
- Федорова О. Н. – зав. отделением народных инструментов

Работают в музыкальных школах города:

ДМШ № 1 – Олонцева С. М., Полоскова В. В.

ДМШ № 3 – Венцлавович Т. И., Дейнека Т. Б.

ДМШ № 8 – Задорина Т. А., Упорова Т. Д., Романова И. П., Мотовилова О. А., Деменева Н. П., Жахова Н. Г., Ярулина Р. Р., Осипова С. В., Жахова Е. Ю.

ДШИ № 15 – Новицкая Э. Г.

Выпускники струнного и духового отделения играют в оркестре Пермского театра оперы и балета: Романов Н., Шумилова Л., Ризатдинова Э., Самсыкина И., Волубеева И., Аликина И., Камалетдинова А., Шамсутдинова А., Черноусова Н.

А также в различных оркестрах других городов России:

Екатеринбург – Армянинов В., Артемова Н.

Красноярск – Колесникович Э., Сарачан Ж.

Ижевск – Малышева Е.

Севастополь – Кормильцева В.

Нижний Новгород – Носкова И.

Саратов – Кудряшова Г., Силантьева Н.

В Гонконгском симфоническом оркестре играет Ашмарин С.

В симфоническом оркестре в США работает Пономарева О.

Выпускники народного отделения играют в оркестрах и ансамблях г. Москвы, Санкт-Петербурга (Селедкова А., Смеян С.)

Школа гордится такими именами как:

Догадин А. – доцент Петербургской консерватории

Якимович Б. – профессор Красноярского института искусств

Згогурин О. – Заслуженный артист России, руководитель квартета «Каравай»

Кулева И. – руководитель фольклорного ансамбля «Воскресение»

Пределин В. – лауреат Всероссийского конкурса исполнителей на народных INSTR.

Савельева Т. (Анцигина) – Заслуженная артистка России

Пантус В. – Пермский композитор

Малянов Е. – профессор, ректор Пермского государственного института культуры

Дробышева Л. – проректор по учебной работе Пермского института культуры

Добырн М. – солистка симфонического оркестра Большого театра (г. Москва)

Корнева С. – преподаватель Уральского гос. консерватории им. Мусоргского

Кочурова В. – преподаватель Пермского гос. института искусств и культуры

Лийка О. – солистка Пермского театра оперы и балета им. П. И. Чайковского

Ежегодно выпускники Школы пополняют ряды студентов профильных учебных заведений.

## *Результаты поступления учащихся школы в Сузы, Вузы в 2016 году*

### **в Пермский музыкальный колледж:**

1. Горбунова Юлия – домра
2. Свиридова Виктория – музыкальное образование

### **в Пермский государственный институт культуры на консерваторский факультет:**

1. Бородулин Святослав – саксофон
2. Варгина Екатерина – флейта

## **Кадровое обеспечение**

В настоящее время ДМШ № 4 является одним из базовых учреждений дополнительного образования детей Кировского района города Перми.

Школа полностью укомплектована преподавателями и концертмейстерами:

Количество **штатных** сотрудников – 44

Количество **совместителей** – 2

Из них имеют категории:

**Высшую** -15

**Первую** -12

Высшее образование –31

Среднее специальное – 12

Стаж работы до 5– 2 чел.

Стаж работы от 5 до 30 лет – 18 чел.

Стаж работы свыше 30 лет – 24 чел.

**Имеют звание** «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 6 чел.

**Награждены ведомственными наградами** (знак «За достижение в культуре» МК РФ, знак «За отличную работу» МК СССР, Почетная грамота МК РФ и Российского профсоюза, Благодарность МК РФ): – 8 человек

**Имеют медаль «Ветеран труда»** - 3 человека

**Отмечены благодарственными письмами и почетными грамотами** – 4 человека

## **Учебно-методическое обеспечение**

Преподавателями школы на основании Федеральных государственных требований (далее – ФГТ) разработаны дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств по предметам: фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые инструменты.

Преподаватели обобщают собственный профессиональный опыт и создают образовательные программы (авторские, адаптированные, модифицированные) и репертуарные сборники, которые получили рецензии являются учебными пособиями не только в МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4», но и в ДМШ и ДШИ г. Перми и Пермского края:

- авторский сборник преподавателя фортепианного отделения Антоновой Л.И.,
- авторская программа «Мир музыки в звуках и образах» преподавателя по классу



фортепиано Буровой М. Г.

- «Экспериментальная учебная программа по музицированию для учащихся класса готово-выборного баяна ДМШ и ДШИ». Авторы: Зубов Александр Владимирович – директор МАУ ДО «ДМШ № 4» г. Перми, Заслуженный работник культуры РФ, Коротких Наталья Юрьевна – зав. теоретическим отделением МАУ ДО «ДМШ № 4» г. Перми, Заслуженный работник культуры РФ
- «Программа по музицированию для учащихся ДМШ и ДШИ (первоначальные основы гармонизации, импровизации, композиции)». Возраст детей 9,10 – 14,15 лет. К программе прилагается сборник «Жемчужинки вдохновения» из музыкальных произведений учащихся ДМШ № 4. Автор: Коротких Наталья Юрьевна - зав. теоретическим отделением ДМШ № 4, Заслуженный работник культуры РФ
- Учебная программа по музыкальной литературе для учащихся 6 классов «Современная музыка». Возраст детей 13 – 15 лет. Автор: Толкач Светлана Александровна – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

### **Библиотечно-информационное обеспечение**

В Школе имеется библиотека. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, учебно-методической литературой, хрестоматиями, нотными сборниками, которые используются в учебном процессе. Обучающиеся имеют свободный доступ к библиотечному фонду школы. Дети, участвующие в научно-исследовательской деятельности, имеют доступ в интернет. Библиотечный фонд ежегодно обновляется.

### **Материально-техническая база**

Для проведения занятий в школе имеются:

- 5 классов для групповых занятий
- 16 классов для индивидуальных занятий
- 2 концертных зала (на 80 и 45 мест)
- 1 помещение для библиотеки
- 5 административных помещений

#### Наличие технических средств обучения

<b>Техническое средство</b>	<b>Количество</b>
Компьютер	10
Ноутбук	2
Принтер	7
Ксерокс	4
Сканер	4
Телевизор	6
Видеомагнитофон/DVD	3
Музыкальный центр	3
Проектор	1

## Наличие музыкальных инструментов

<b>Музыкальные инструменты</b>	<b>Количество</b>
Рояль	3
Пианино	24
Гитара	6
Балалайка	5
Домра	9
Скрипка	0
Виолончель	1
Балалайка-бас	1
Баян	22
Аккордеон	7
Флейта	1
Саксофон	2
Труба	2
Кларнет	0
Шумовые и пр.	0
Электронные	3

## **Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

### **Качество подготовки обучающихся**

Повышение качества подготовки учащихся является одной из главных задач педагогического коллектива школы. В школе проводится постоянный мониторинг успеваемости, который позволяет определить качество подготовки учащихся на разных этапах учебного процесса (четверть, полугодие, учебный год). В случае снижения показателей качества успеваемости, Методический Совет ищет пути решения возникающих вопросов, корректирует учебные программы и планы. Коллективом разработан и утвержден ряд Положений и Локальных актов, позволяющих объективно оценивать качественный результат процесса обучения в школе. Показатели абсолютной и качественной успеваемости учащихся школы, установленные муниципальным заданием (95% - абсолютная успеваемость и 70% - качественная успеваемость) ежеквартально превышаются (97,6% абсолютная успеваемость и 80% - качественная успеваемость).

О высоком качестве подготовки учащихся свидетельствуют результаты многочисленных конкурсов, в которых принимают участие и побеждают учащиеся нашей школы.

### **Система оценки качества образования**

В школе утверждена система оценок успеваемости учащихся:

- словесная;
- дифференцированная пятибалльная;
- зачетная (зачет-незачет).

Для форм промежуточной аттестации, определяющих конечные результаты этапа обучения (зачеты, академические концерты) наиболее целесообразно применение дифференцированной системы оценок с методическим обсуждением.

Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации:

- Оценки текущего контроля успеваемости учащихся вносятся в классный журнал, в дневник учащегося.
- Оценки промежуточной аттестации учащихся вносятся в книгу академических концертов и протоколы зачетов и контрольных прослушиваний, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося.
- Оценки итоговой аттестации (выпускных экзаменов) вносятся в экзаменационный протокол, в книгу протоколов и обсуждений выпускных экзаменов, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

**Четвертные** оценки выставляются:

- по результатам текущего контроля успеваемости учащегося в течение четверти или полугодия (среднеарифметический балл);
- выставляются в дневник учащегося, классный журнал, индивидуальный план учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

**Годовая** оценка выставляется на основании:

- четвертных (полугодовых) оценок;
- оценки за выступление на итоговом зачете (переводном академическом концерте, экзамене, контрольном уроке);
- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года;
- выставляются в дневник учащегося, классный журнал, индивидуальный план учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

### **Основные виды контроля успеваемости:**

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

*Текущий контроль:*

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на:

- поддержание учебной дисциплины;
- на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету;
- на организацию регулярных домашних занятий;
- на повышение уровня освоения текущего учебного материала.

Текущий контроль успеваемости учащихся имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психофизические особенности учащихся.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

Итоговая аттестация (экзамен) проводится с применением дифференцированных систем оценок.

Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в свидетельстве об окончании школы.

Итоговая оценка по предмету выводится на основании годовой и экзаменационной оценок с учетом промежуточной аттестации, полученных в течение последнего года обучения.

*Формы промежуточной и итоговой аттестации:*

В школе четко налажена система отслеживания качества подготовки обучающихся детей.

- Академический концерт – основная форма контроля выполнения учащимися музыкальных отделений учебной программы. Учащиеся один раз в полугодие показывают свои достижения. Заведующие МО и преподаватели дают оценку исполнения. Характеристика исполнителя в форме методических замечаний записывается в протоколе - журнале учета выступлений. Записи позволяют комиссии сделать вывод о росте исполнительских навыков ученика и его сценической выдержки.

- Контрольный урок – проверка творческих навыков и умений.
- Технический зачет: исполнение гамм, этюдов.
- Экзамен переводной.
- Экзамен выпускной.

Программа выпускника музыкального отделения состоит не менее чем из 3 – 4 разнохарактерных произведений. Ученик показывает не только навыки владения инструментом, но и уровень развития своей музыкальной культуры.

**Основные принципы организации и проведения контроля успеваемости:**

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей учащегося;
- учет психофизических особенностей учащегося;
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации).

## **2. Анализ показателей деятельности школы**

Анализ показателей деятельности школы позволяет сделать следующие выводы:

- Уровень квалификации преподавателей позволяет достигать хорошего качества преподавания.
- В школе имеется перспективный план повышения квалификации педагогических кадров, что позволяет постоянно повышать свой профессиональный уровень всем преподавателям школы.
- Преподаватели школы систематически проходят аттестацию, согласно составленному графику.
- Учебно-материальная база школы достаточна для реализации образовательного процесса. Вместе с тем, требует последовательного развития и укрепления.

- Библиотечный фонд укомплектован учебниками, учебно-методической литературой, хрестоматиями, нотными сборниками, которые используются в учебном процессе. Обучающиеся имеют свободный доступ к библиотечному фонду школы. Библиотечный фонд ежегодно обновляется.
- Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается комфортной, развивающей образовательной средой.
- Показатели абсолютной и качественной успеваемости учащихся школы, установленные муниципальным заданием (95% - абсолютная успеваемость и 70% - качественная успеваемость) ежеквартально превышаются (97,7% абсолютная успеваемость и 80% - качественная успеваемость), что позволяет сделать вывод об эффективности системы обучения в Школе.
- О высоком качестве образования в учреждении свидетельствуют многочисленные награды на конкурсах и фестивалях различного уровня (Международный, Всероссийский, Межрегиональный, Региональный, Карасевой, Городской, районный, Школьный)
- Проводится большое количество концертов для жителей города и края. Внеклассная воспитательная работа школы направлена на пропаганду музыкального искусства, развитие музыкально-эстетического вкуса у юных слушателей, уважительного отношения к художественному наследию прошлого и настоящего.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МАУ ДО «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	494 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	38 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	227 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	212 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	17 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	38 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек/%

1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	8 человек/ 1,61 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	14 человек/ 2,82 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3 человека/ 0,60%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	10 человек/ 2,02 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1 человек/ 0,20 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	23 человека/ 4,65%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	522 человека/ 105,66 %
1.8.1	На муниципальном уровне	146 человек/ 29,55 %
1.8.2	На региональном уровне	181 человек/ 36,6 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	25 человек/ 5,06 %
1.8.4	На федеральном уровне	26 человек/ 5,26 %
1.8.5	На международном уровне	144 человека/ 29,14%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	339 человек/ 68,62 %
1.9.1	На муниципальном уровне	104 человека/ 21,05 %

1.9.2	На региональном уровне	74 человека/ 14,97 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	6 человек/ 1,21 %
1.9.4	На федеральном уровне	26 человек/ 5,26 %
1.9.5	На международном уровне	129 человек/ 26,11 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	198 человек/ 40,08 %
1.10.1	Муниципального уровня	23 человека/ 4,65 %
1.10.2	Регионального уровня	173 человека/ 35,02 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	2 человека/ 0,40 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	23 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	4 единицы
1.11.2	На региональном уровне	2 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	44 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32 человека/ 72,72 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	31 человек/ 70,45 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 человек/ 27,27 %

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11 человек/ 25 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	27 человек/ 61,36 %
1.17.1	Высшая	15 человек/ 34,09 %
1.17.2	Первая	12 человек/ 27,27 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2 человека/ 4,65%
1.18.2	Свыше 30 лет	24 человека/ 54,54 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человек/ 2,27%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	13 человек/ 29,54 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	7 человек/ 13,46 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек/ 2,32 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	11 единиц
1.23.2	За отчетный период	3 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	да



	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,008 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	22 единицы
2.2.1	Учебный класс	21 единица
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единица
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актальный зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	23 человека/ 4,65 %



Директор МАУ ДО «ДМШ № 4»

А. В. Зубов